

Berlin

Quartett-Abende
Joachim, de Ahna, Wirth, Hausmann.

Sonnabend den 12. December 1891, 7¹/₂ Uhr
im
SAAL DER SING-AKADEMIE
3. Abend (I. Cyclus)

unter gütiger Mitwirkung der Herren Dr. **J. Brahms**, (Klavier)
und Kammervirtuos **Mühlfeld**, (Klarinette), aus Meiningen.

PROGRAMM.

Brahms . . Trio A-moll für Klavier, Klarinette und
Violoncell (Mscrpt.).
Allegro.
Adagio.
Andantino grazioso.
Allegro.

Mozart . . Streichquartett G-dur.
Allegro moderato.
Menuetto.
Adagio.
Finale.

Brahms . . Quintett H-moll f. Klarinette, zwei Vio-
linen, Viola und Violoncell (Mscrpt.).
Allegro.
Adagio, Più lento, Tempo primo.
Andantino. Presto non assai, ma con sentimento.
Con moto (Variazioni).

Concertflügel: BECHSTEIN.

Während der Musik bleiben die Thüren geschlossen.
Kleine Partitur-Ausgaben an der Kasse.

4. Abend (I. Cyclus) Dienstag, 29. December 1891, 8 Uhr:
Quartette von **Haydn** und **Beethoven**.

BUCHDRUCKEREI: OTTO LANGE, BERLIN O., REYSERSTR. 37